

Roma 28/6/95

Meu Caro Marcelo

Respondo somente agora porque esperava um portador para enviar-te - à mão - o remédio que me pedistes. Mas o piloto com o qual contava fazer isso passou por aqui e não chegou até à cidade, ~~de modo~~ tendo permanecido no campo de maneira que nem fui avisado da passagem dele e nem, é claro, pude entregar-te o remédio. Quero enviar por mão porque mandar por via aérea é, além de fabulosamente caro, impossível visto como não é permitida a entrada de remédios no Brasil. ~~Agora~~ Sento assim, xaxi esta para informar-te de que enviarei o remédio, ou pelo Sr. Angelina, que sairá de Paris para S. Paulo a 12 de julho, ou por intermédio de um piloto de Panair do Brasil, o qual piloto, depois, fará chegar a droga (Nicotibina) às tuas mãos. Não imaginas como ~~prezei~~ bastimei a notícia acerca de seus irmãos. Palavras não servem e você me conhece para saber que fiquei sinceramente feliz com esta nova e pesada adversidade que há de enfrentar. O pouco que posso fazer, aqui vai. Por notícias chegadas nestes últimos dias parece-me que a Nicotibina vai ser liberada, isto é a venda, no Brasil. Vão junto a esta as 200 comprimidos que pedistes. - Mudando de assunto = os meus mais grandes parabéns pela tua espetacular vitória no Salão! Assim viras à Europa. Não imagines o quanto me alegrou a notícia de que vencestes o Prémio de Viagem ao Exterior. Ótimo, rapaz. Foi outra grande vitória dos gravadores no domínio da arte brasileira. E além do aspecto puramente artístico, o prémio chega, felizmente, em boa hora para você, não é? A notícia primeira foi-me dada pelo Ylkenker que passou aqui por Roma e alegrou-me imenso. Agora, se posso dar um conselho útil, dou: ~~vá a gravatura~~ vá à Espanha ver Soja gravador (você para lá dentro em pouco) e para conhecer os origens de arte ocidental não deixe de passar bastante tempo na Itália. Aqui há mais obras de arte em cada cidade do que em países inteiros da Europa. Tem a arte grega e a arquitetura romana, tem esta coisa gigantesca que são os Primitivos italianos, tem a maravilha dos mosaicos bizantinos e dos afrescos e mosaicos pompeianos, tem as catedrais românicas e milhões de coisas básicas e fundamentais para todo artista que deseja fazer uma sólida cultura

2 / visual e critica da arte. Não se pretenda somente a Paris (vou para lá dentro de 8 dias). Enfim, você é jovem e somente quando vieres para cá é que verás o que significa a Europa, com mil coisas insuperáveis, sim, mas com tesouros fabulosos ao alcance de quem deseja e sabe aparrha-los. O mundo é teu rapar. Não durma sobre os louros, também, me é um perigo muito grande. De novo meus parabens. Antes de partir, entrega, por favor, as matrizes que deixei contigo se for possível, num caixão bem fechado, ou a minha família, ou, prefiro, deposite no Museu de Arte Moderna. Por falar neste, sabe, pelo próprio Yllen Ken que é o professor de gravura na Escola do MAM. Isso causou-me enorme surpresa, pois eu recebera um convite do MAM, assinado pelo Prof. Ken convidando-me para aquele mesmo lugar. Pela tua carta vi que os convites foram feitos a diversas pessoas. Enfim, não entendo mais nada. O Yllen professor de gravura no MAM é coisa, levadas surpreendentemente com tanta gente que eles finham aí em São Paulo. Tenho muita coisa a dizer sobre em extranho caso, mas falaremos disso caso nos encontrarmos ~~em São Paulo~~ aqui na Europa. - Bom. Agora vou pedir um favor a você: Quando você partir para a Europa e passar pelo Rio, vai fazer-me um grande obsequio, que será o seguinte: caso nessa época a Nicolbina já estiver liberada, peço-lhe um grande sacrificio: mande-me umas doses, em meu nome, para a Lacy, que está doente, e muito dos pulmões. Se puder fazer isso, mande levá-la casa dela (seique entre vocês não havia muita simpatia) ~~me~~ dizendo que foi por pedido meu. Depois eu farei a você. O endereço dela é: Lacy Hollanda Cavalcanti - Rua Haddock Lobo, 462 - (Tijuca) - Rio - OK? Será mesmo um grande favor que poderá fazer-me e obrigada desde já. Escreva-me daqui por diante, para: Embaixada do Brasil - Piazza Navona - Roma, porque partiremos dentro de 8 dias para a França, lá demorar-me-e um ou dois meses. Talvez e faço votos que nos encontremos lá. ~~Vai~~ Da um grande abraço nos amigos gerais, Pat, Bruno e Mira, Luis Lopes Coelho, nos vcs irmãos, Talu e outros todos. A você, renovando meus parabens um grande aperto amigo e seu
Hen